



Асоциация за Свободен Театър  
сдружение на свободно практикуващи професионални театрални групи

#### **Условия за кандидатстване:**

1. Кандидатите да са реализирали поне един **свободен проект**, различен от този, с който се кандидатства (в това число не влизат „нерегламентираните копродукции“)
2. Кандидатите да са професионално ангажирани с реализирането на свободни продукции в областта на изпълнителските изкуства
3. Спектаклите, с които се кандидатства да са създадени в периода 2009 – 2011 година
4. Могат да кандидатстват и спектакли, чиято премиера е насрочена за начало на сезон 2011/2012
5. Предимство имат спектаклите, с които се кандидатства, създадени на територията на Р.България

#### **Кандидатите да предоставят:**

1. CV на ръководителя на проекта
2. Попълнен формуляр за техническите изисквания на спектакъла
3. Работещ линк в сайта [www.vimeo.com](http://www.vimeo.com) към видео запис на цялото представление, с което се кандидатства

#### **Допълнителни уточнения:**

*За **свободен проект** приемаме всяка съвременна форма в сферата на изпълнителските изкуства (театър, танц, пърформанс, гранични форми...), реализиран като инициатива на екип от съмишленици, който има по-скоро изследователски характер и се финансира на проектен принцип, от спонсорство и/или лични средства.*

***Нерегламентирана копродукция**, наричаме случаите, в които екипът на изпълнителите не е в договорни отношения с независимия продуцент, а спектакълът официално се реализира като продуциран от институционален театър.*



## Селекция чрез обсъждане и взаимна оценка

Всеки отговарящ на условията свободен проект трябва да излъчи един свой представител. Представител на спектакъла може да бъде само инициаторът, авторът или ръководителят на проекта. **Представителите на всички отговарящи на условията продукции ще формират журито** на първия в страната Фестивал на свободния театър.

Селекцията на 15-те заглавия, които ще бъдат включени в официалната програма на фестивала, ще се състои на **17-ти и 18-ти септември 2011** (събота и неделя), когато всеки от кандидатите ще има възможност да направи 20-минутна презентация на своя спектакъл (видео, снимки, устно представяне и т.н.). В края на всеки от двата дни ще се провежда **обсъждане** на всяко от представените заглавия, което обсъждане ще приключи с гласуване. **Гласуването** за отделните спектакли ще става по критерии, оценяващи различните аспекти на продукцията, с точки от 1 до 5.

За кандидатстващите спектакли, които ще имат своя **премиера в началото на сезон 2011/2012**, ще бъде приложена допълнителна процедура на оценяване. Включването на кандидатствали премиерни заглавия от новия сезон в програмата на фестивала ще бъде с предимство.

Резултатите от това общо гласуване ще бъдат публикувани на блога на Асоциацията на **22 септември 2011**. Официалната програма на фестивала ще включи първите 15 представления, събрали най-голям брой точки.

Моля, изпращайте кандидатурите си на: [act@actassociation.eu](mailto:act@actassociation.eu). Subject: ACT Festival

В случай, че имате въпроси по процедурата по селекцията на фестивала или други, можете да се свържете с нас на: [jdencheva@actassociation.eu](mailto:jdencheva@actassociation.eu) , Юлия Денчева

Молим ви свободно да разпространите тази информация сред тези от вашите контакти, за които би представлява интерес!