


4. Очевидно е, че държавните институти, които са дали документ, че ще копродуцират спектакъл, за който независимият театър е получил средства по проект в конкурсите на Дирекция „Сценични изкуства и творческо поколение”, няма как да се откажат от своя ангажимент. Ако това се случи, моля да сезирате Министерството на културата или Дирекцията за подобен отказ.

Струва ми се, че клаузите на Заповед №РД 09-0206/3.05.2011г. силно се драматизират и че МК все пак работи в своята бюджетна рамка в областта на сценичните изкуства и няма как да не прецизира в хода на новия тип финансиране методиката за прилагане на делегираните бюджети. Знаете, че отношението ни към независимите сценични организации е партньорско и затова говорят двете поредни сесии за тяхното подпомагане в областта на театъра и една в областта на музиката и танца.

Като се надявам на бъдещ толерантен диалог,

оставам с уважение,


МИТКО ТОДОРОВ
ЗАМЕСТНИК-МИНИСТЪР

